# **DAFTAR PUSTAKA**

Robin & Linda. (2001). *Menguasai Pembuatan Animasi dengan Macromedia Flash*. Yogyakarta: Elek Media Komputindo.

Haryoko, S. (2012). Efektivitas Pemanfaatan Media Audio-visual sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran. Jurnal Edukasi Elektro, 5(1).

Zulius, *“Perancangan Kekaryaan Media Promosi Tempat Wisata Situ Tujuh Muara Bojongsari Kota Depok.”* Skripsi, ITB Ahmad Dahlan Jakarta, 2023.

KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia). *Kamus versi online/daring (dalam jaringan).* Diakses pada 08 Juli. 2024. [*https://kbbi.web.id/rencana*](https://kbbi.web.id/rencana)

M.S.N. Nur Azis, Gali Pribadi, “Analisa dan Perancangan Aplikasi Pembelajaran Bahasa Inggris Dasar Berbasis Android,” vol. 28, no. 1, pp.1-5, 2020.

Rizky, Soetam. 2011. *Konsep Dasar Rekayasa Perangkat Lunak.* Jakarta: PT. Prestasi Pustakaraya

Anggraeni, N. (2015). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif Menggunakan Adobe Flash CS5 utuk SMK Kelas XI Kompetensi Keahlian Administrasi Perkantoran Pada Kompetensi Dasar Menguraikan Sistem Informasi Manajemen., Skripsi, FE, UNY, Yogyakarta.*

Susilana, Rudi., Riyana, Cepi,. (2009). *Media Pembelajaran.* Bandung: CV Wacana Prima

Kompas.com. (2023, 31 Januari). Media Promosi: Definisi dan Jenis-jenisnya. Diakses pada 9 Juli 2024, dari [Media Promosi: Definisi dan Jenis-jenisnya (kompas.com)](https://www.kompas.com/skola/read/2023/01/31/110000969/media-promosi--definisi-dan-jenis-jenisnya?lgn_method=google&google_btn=onetap)

Kompas.com. (2021, 23 November). Jenis-jenis teknik Pengambilan Gambar. Diakses pada 23 Juli 2024, dari [Jenis-Jenis Teknik Pengambilan Gambar (kompas.com)](https://www.kompas.com/skola/read/2021/11/23/100000669/jenis-jenis-teknik-pengambilan-gambar)

Gramedia.com. (2021, 17 Agustus). Penelitian Kualitatif: Pengertian, Ciri-ciri, Tujuan, Jenis, dan Prosedurnya. Diakses pada 25 Juli 2024, dari [Penelitian Kualitatif: Pengertian, Ciri-Ciri, Tujuan, Jenis, dan Prosedurnya (gramedia.com)](https://www.gramedia.com/literasi/penelitian-kualitatif/)

Gramedia.com. (2021, 27 Juli). Apa Itu Observasi? Berikut Pengertian, Ciri, Tujuan, dan Jenisnya. Diakses pada 25 Juli 2024, dari [Penelitian Kualitatif: Pengertian, Ciri-Ciri, Tujuan, Jenis, dan Prosedurnya (gramedia.com)](https://www.gramedia.com/literasi/penelitian-kualitatif/)

Maryati, Sri., Purnama, Bambang Eka., (2013). Pembuatan Video Profil Sekolah Menengah Pertama Negeri 4 Polokarto Kabupaten Sukoharjo dengan Menggunakan Komputer Multimedia. *Jurnal Speed, 5 (1-2013).*

Puspitasari, Evita., (2017). *Pembuatan Video Profil SMK Muhamaadiyah 2 Klaten Utara Sebagai Media Iklan dengan Teknik Cinematik Didukung Motion Grafis.* (Skripsi Sarjana S1 Universitas Amikom Yogyakarta, 2017) diakses dari <https://repository.amikom.ac.id/files/2017/Publikasi_12.11.6295.pdf>

Kotler, Philip., Keller, Kevin Lane., (2009). *Manajemen Pemasaran Edisi 13.* Jakarta.

Alma, Buchari. 2006. *Manajemen Pemasaran dan Pemasaran Jasa.* Alfabeta: Bandung.

Zimmerer. (2002). *Pengantar Kewirasusahaan dan Manajemen Bisnis Kecil.* Jakarta: Prenhallindo.

Tjiptono, Fandi. 2007. *Service, Quality and Satisfaction. Edisi Pertama.* Yogyakarta: Andi Offset

Basu, Swastha. 2000. *Manajemen Pemasaran Modern.* Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

Maddy, Khairul. (2010). Penjualan Personal (Personal Selling). [*https://ammarawirausaha.blogspot.com/2010/10/personal-selling-penjualan-perseorangan.html*](https://ammarawirausaha.blogspot.com/2010/10/personal-selling-penjualan-perseorangan.html)*.* Diakses pada tanggal 30 Juli 2024.

Arsyad, Ahmad. (2011). *Media Pembelajaran.* Jakarta: Rajawali Pers

Haryoko, S. (2012). Efektivitas Pemanfaatan Media Audio-Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran. Jurnal Edukasi Elektro, 5(1)

Al-Firdaus, Iqra’. (2010). *Buku Lengkap Tuntunan Menjadi Kameramen Profesional.* Yogyakarta: BukuBiru

Lisanto., (2018). *Perancangan dan Implementasi Video Company Profile.* (Skripsi Sarjana S1 Universitas Internasional Batam, 2018) diakses dari <https://repository.uib.ac.id/2516/5/k-1531057-chapter2.pdf>

KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia). *Kamus versi online/daring (dalam jaringan).* Diakses pada 23 Agustus. [*https://kbbi.web.id/video*](https://kbbi.web.id/video)

Erlyana, Y., & Hansen, H. (2021). *Pelatihan Fotografi dan Videografi Secara Virtual dalam Peningkatan Kemampuan Diri Pada Pandemic Covid-19.* Jurnal Pengabdian Kewirausahaan, Vol.5 (1), 50-52. Dari <http://dx.doi.org/10.30813/jpk.v5i1.2725>