

**PERANCANGAN MEDIA EDUKASI BERUPA BUKU ILUSTRASI
TOKOH PAHLAWAN MUSLIM NUSANTARA**

**LAPORAN
KEKARYAAN**

Diajukan untuk memenuhi syarat Mata Kuliah Tugas Akhir dan mencapai
kelulusan Strata 1 Program Studi Desain Komunikasi Visual
Institut Teknologi dan Bisnis Ahmad Dahlan Jakarta



Oleh:

Zaidan Al Faiz Yuwana

NIM: 1990241005

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN

INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS AHMAD DAHLAN JAKARTA

2023

PENGESAHAN

Karya Berjudul:

**Perancangan Media Edukasi Berupa Buku Ilustrasi
Tokoh Pahlawan Muslim Nusantara
Adalah: Milik Saya**

Disusun Oleh

Zaidan Al Faiz Yuwana

1990241005

Telah dipertahankan di hadapan dewan penguji skripsi/karya
Institut Teknologi dan Bisnis Ahmad Dahlan Jakarta
Pada tanggal 21 Agustus 2023
dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Dewan Penguji:

Ketua Penguji	:	Lyscha Novitasari, S.Sn., M.Ds.	()
Penguji Bidang 1	:	Lyscha Novitasari, S.Sn., M.Ds.	()
Sekretaris	:	Yoga Rarasto Putra, S.Sn., M.Sn.	()
Pembimbing 1	:	Zul Fiqhri, S.Pd., M.Sn	()
Pembimbing 2	:	Muhammad Istijar, S.Sos., M.I.Kom	()

Jakarta, 27 Agustus 2023

Institut Teknologi dan Bisnis Ahmad Dahlan Jakarta



SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KEKARYAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Institut Teknologi dan Bisnis Ahmad Dahlan Jakarta:

Nama : Zaidan Al Faiz Yuwana
NIM : 1990241005
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa karya yang saya buat dengan judul “Perancangan Media Edukasi Berupa Buku Ilustrasi Tokoh Pahlawan Muslim Nusantara” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan dengan saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil perancangan pada bulan Mei – Agustus 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,



Zaidan Al Faiz Yuwana

MOTTO

“As simple, as water”



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Yang Maha Esa atas segala nikmat rahmat, taufik dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Media Edukasi Berupa Buku Ilustrasi Tokoh Pahlawan Muslim Nusantara”. Penulisan tugas akhir ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat penelitian skripsi dalam rangka menyelesaikan studi S1 pada Program Studi Desain Komunikasi Visual.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini tidak akan terwujud tanpa adanya bimbingan, bantuan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

1. Lyscha Novitasari, S.Sn., M.Ds selaku Koordinator Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Teknik dan Desain Institut Teknologi dan Bisnis Ahmad Dahlan;
2. Zul Fiqhri, S.Pd, M.Sn selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga dan pikiran dalam mengarahkan, membimbing dan memotivasi penulis dengan sabar dalam penyusunan tugas akhir ini;
3. Muhammad Istizar, S. Sos, M.I.Kom selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan serta kritik saran selama proses penyusunan tugas akhir serta mengajarkan sikap disiplin;
4. Seluruh dosen dan staf program studi desain komunikasi visual yang telah memberikan ilmu yang berharga pada penulis dan membantu proses administrasi dalam menjalani masa perkuliahan;
5. Kedua orang tua peneliti, ayahanda Esthy yang sangat berjasa menjadikan penulis ini dapat menempuh segalanya dengan kuat dan tekun.
6. Seluruh teman-teman yang selalu membantu, selalu mendukung, dan selalu memberikan motivasi kepada peneliti.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam tugas akhir ini. Untuk itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca, agar dapat dijadikan perbaikan kedepannya. Kepada semua pihak tersebut, semoga amal baik yang telah diberikan dapat menjadi ladang pahala dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya.

Jakarta, September 2023

Penulis,

Zaidan Al Faiz Yuwana



DAFTAR ISI

PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KEKARYAAN	iii
MOTTO	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Tujuan dan Manfaat	4
BAB II.....	5
LANDASAN TEORI.....	5
A. Kajian Pustaka	5
B. Kajian Teori	7
BAB III	15
METODOLOGI PENELITIAN.....	15
A. Jenis Penelitian.....	15
B. Jenis dan Sumber Data.....	15
C. Teknik Pengumpulan Data.....	15
D. Analisis Data	16
E. Teknis Analisis.....	16
F. Kerangka Pikir	17
BAB IV	19
TINJAUAN DATA.....	19
A. Para Pahlawan Muslim Nusantara	19
BAB V	28

PEMBAHASAN	28
A. Konsep Perancangan.....	28
B. Strategi Visual.....	28
C. Strategi Media	29
D. Visualisasi Desain	30
BAB VI	39
PENUTUP.....	39
A. Kesimpulan	39
B. Saran	39
DAFTAR PUSTAKA	40
LAMPIRAN.....	43



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	6
---------------------------------------	---



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.3 Kerangka Berpikir
18
Gambar 1.5 Cover Depan
30
Gambar 2.5 Cover Belakang
31
Gambar 3.5 Abdul Halim Perdana Kusuma
31
Gambar 4.5 Kyai H. Ahmad Dahlan
32
Gambar 5.5 Raden Mas H. Oemar Said Tjokroaminoto
32
Gambar 6.5 Raden Soedirman
32
Gambar 7.5 Raden Mas Soewardi Soerjaningrat
33
Gambar 8.5 Ki Sarmidi Mangunsarkoro
33
Gambar 9.5 Sultan Mahmud Badaruddin II
33
Gambar 10.5 Hadratussyeikh Hasyim Asy'ari
34
Gambar 11.5 Mohammad Yamin
34
Gambar 12.5 Pangeran Antasari
34
Gambar 13.5 Dr. Ir. H. Soekarno
35
Gambar 14.5 Sultan Hasanuddin
35
Gambar 15.5 Raden Soekardjo Wirjopranoto

36	
	Gambar 16.5 Roehana Koeddoes
36	
	Gambar 17.5 Contoh Baju (Putih)
37	
	Gambar 18.5 Contoh Baju (Hitam)
37	
	Gambar 19.5 Contoh Gantungan Kunci
37	
	Gambar 20.5 Contoh Stiker
38	
	Gambar 21.5 Contoh Totebag
38	
	Gambar 22.5 Contoh Kipas
38	